1529Mtp1

Tinta de Madeira

Vass6R06s041-045



Collection Vassal-Montpellier

Elli Bl6 A3 Tura ou vegra muale

4. 6A3 Touta molle





Désignation: Tinter ou negra moule

Clos 4 Planche 6 côté H N°3

Vigueur: 2

Date de mâturité: 24.8.59

Charge:

S. 12

Jailles 3

---4

---5

Vigueurs

Water do naturité 16 8 66
Charge

Sc 1 1

Désignation: Toute ou negre mode

Clos & Planche & Rang A Souche 3

Vigueur: 2 Vl. 13.86V

Date de Maturité: & 29.9.62

Pourriture: 0

GRAPPE: G - M - P - L - R - C.

BAIE: TG - G - M - P.

Bl. - Gr - Rs - Rg - N

Charge :

sx / saveur | s - m - ar - fex - herb.

S 2 Disc - sph - ell - Ov -Obov - cyl - fus.

s 3 0

s 4 5 avec pépins - apyrène

s 5 5 jus : inc. - coloré

Désignation: Timbra on megra monte.

Clos 4 Planche 6 Rang A3 Souche

Vigueur: 2 20. 7.43

Date de Véraison: 20. 7.43

Date de Maturité: 26 8.63

Pourriture: 2 +2

GRAPPE: G-M-P-L-M-C.

BAIE: TG-G-M-P.

B1-Gr-Rs-Rg-N.

s 16 seveur : 8-m-ar-fox-herb,

s 2 2 disc - sph - ell. - Ov.

Obev. - cyl - fus.

834

s 4 Lavec pépins - apyrène-

s 5 (jus : inc. - coloré.

```
Désignation: Tinta an migra moule
Clos 4 Planche 6 Rang A Souche's
Vigueur : 3
Date de Véraison : le 20-7-64 x
Date de Maturité: 18,8,64 +1
Pourriture: 0

GRAPPE: G - W - P - L - M - C
Pédoncule : L - M - ©
BAIE : TG - G - M - P. 20 a 18
      Bl. - Gr - Rs - Rg - (N)
           Charge:
s 10 saveur : (s) - m - ar - fox - herb.
s 25 disc. - sph. - (11). - Ov. - s 34 Obov. - cyl. - fus.
8 +4
3 5 ( avec pépins - apyrène
       jus : inc. - coloré
      Miller: 6 1 2 3 4 5
```

19 Planche . Cl 4 P6 A3 Côté												
! Nombre ! total	FATES											
	10-4		1	1	1 1	!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!	! !	Bro. Bro. Bro. Bro. Bro. Bro. Bro. Bro.				
!	!		1	!!	1	!	!	1				
.6.	1.	, .	1	1	!	1	!	!				
: 3.	2 *		!	!	!	!		!				
1 1	1		!	1	1		!	1				
	3 *		1	1	1	!	!	!				
	total	Nombre 10-4	Nombre 10-4	Nombre	Nombre 10-4 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Nombre	Nombre	Nombre 10-4 1 1 1 1 1 1 1 1 1				

nimuminanalantanlantuul

Année: 1963

Designation Tinka au Negra moale

| Hombre | total | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 | 1/4 |

identindiretaylantaslantuul

Désignation: I Tinta ou negra moale

VASSAL CL4 Planche 6 Côté A Nº 3 Souche 1 2 3 4 5

(A) BOURGEONNEMENT.

Colonne

Juntualnut

31 - épanoui 4 - moyen 5 - globuleux 6.

32 - glabre 4 - séteux 5 - velouté 6 - aranéeux 7 - duveteux 8 - cotonneux 9.

30 - blanc 0 - fauve ou roux 1 - carminé 2 - à liseré
carminé 3 - cuivré 4 - Jaune 5 - à plages bronzées 6 entièrement bronzé 7 - vert 8 - autre 9.

(D) JEUNES FEUILLES DU HAUT.

31 - étalées 7 - en gouttière 8 - autres 9.

39 - glabres 4 - séteuses 5 - Veloutées 6 - aranéeuses 7 - duveteuses 8 - cotonneuses 9.

29 - blanche O - fauves ou rousses 1 - carminées 2 - à liseré carminé 3 - cuivrées 4 - jaunes 5 - à plages bronzées 6 - entièrement bronzées 7 - vertes 8 - autres 9.

Dans le cas où la première feuille détachée est à liseré carminé, la couleur de la 2° et de la 3° feuille détachées sera notée.

Twel 4-3-57

alantanda da da da malantand

N° ordre

Tinta au negra moule

file

Désignation:

VASSAL Club Planche 6 côté A Nº 3 souche 2 3 4 5.

(E) JEUNES FEUILLES DU BAS.

Colonne.

- 45 Nervures glabre 4 séteux 5 velouté 6 aranéeux 7. duveteux 8 cotonneux 9.
- 45 Limbe glabre 4 séteux 5 velouté 6 aranéeux 7. duvetoux 8 cotonneux 9.

à limbe plan 1 - en gouttière 2 - involuté 3. révoluté 4 - tourmenté 5.

à Lobes : plan 1 - en gouttière 2 - involuté 3 - révoluté 4 - tourmenté 5.

- 47 blanc 0 Fauve ou roux 1 carminé 2 à liseré carminé 3.

 cuivré 4 jaune 5 à plages bronzées 6 entièrement bronzé 7.

 vert 8 autre 9.
- 48 à pétiole glabre 4 séteux 5 velouté 6 aranéeux (7) legy duveteux 8 cotonneux 9.
- 48 totalement 1 sillon 2 partiellement 3.

(F) RAMEAU HERBACE AU VOISINAGE DE LA FLORAISON.

- à contour uni 7 anguleux 8 côtelé 9.
- 49 glaure (2) à épines ou analogues 3 à poils massifs 4. séteux 5 velouté 6 aranéeux 7 duveteux 0 cotonneux 1.
 - entièrement 1 partiellement 2.

(I) FLEUR.

- bouten floral: gros 1 meyen 2 petit 3.
- 8 morph-logiquement : mâle 4 hermaphrodite 6 femelle 5.

Renner - Mai 1859 .

07 | 1

Nº ordre

Désignation: Finta au Negra moale

VASSAL CO4 Planche 6 coté A No 3 souche 1 2 3 4 5.

rdentordiintegdontegdontend

(E) JEUNES FEUILLES DU BAS.

Colonne.

- 45 Nervures glabro 4 séteux 5 velouté 5 aranéeux 7.
- 46 Limbe glabre 4 séteux 5 velouté 6 aranéeux 7. duveteux 8 cotonneux 9.

à limbe plan 1 - en gouttière 2 - involuté 3. révoluté 4 - tourmenté 5.

- 47 blanc 3 Fauve ou roux 1 carminé 2 à liseré carminé 3. cuivré 4- Jaune 5 à plages bronzées 6 entièrement bronzé 7 vert 8 autre 9.
- 48 à péticle glabre 4 séteux 5 velouté 6 aranéeux 7 duveteux 5 cotonneux 9.
- 48 totalement 1 sillon 2 partiellement 3.

(F) RIMEAU HERBACE AU VOISINAGE DE LA FLORAISON.

- à contour uni 7 anguleux 8 côtelé 9
- 49 glabre 2 à épines ou analogues 3 à poils messifs 4. séteux 5 velouté 6 aranéeux 7 duveteux 0 cotonneux 1.
 - entièrement 1 partiellement 2.

(I) FLEUR.

- bouten floral : gres 1 meyen 2 petit 3 .
- 8 morphologiquement : mâle 4 hermaphrodite 6 femelle 5.

Boniel Go

Nº ordre

Désignation: Einta au Negra moale

dented interdented and actual

VASSAL Cl/+ Planche 6 côté A Nº 3 Souche (1) 2 3 4 5.

(F) RAMEAU HERBACE AU VOISINAGE DE LA FIGRAISON

Colonne

50 - mérithalle : dos coloré 1 - à raies 2 - vert 3 ventre coloré 7 - à raies 8 - vert 9,

51 - noeuds : dos coloré 1 - à raies 2 - vert 3. ventre coloré 7 - à raies 8 - vert 9

: verte 1 - jaune 2 - rouge clair 3 -52 - vrille rouge foncé 4.

: cgloré 7 - vert 8. 52 - beurgeon

(I) FLEUR

morphologiquement : mâle 7 - hermaphredite 8 - Femelle 9.

- angle pétiole/limbe : inférieur à 90° (1) - égal à 90° (2) - supérieur à 90° (3).
- angle pétiole/rameau : inférieur à 90° (1) - égal à 90° (2) - supérieur à 90° (3).

UC - coloré 1 - partiellement color (2) - autre 3.

Juntantanti

J. TINET JUIN 1957

hlaataidisataylaataalantuul

Nº d'ordre

Désignation Turba ou Negra mobile

VASSAL Q4 planche 6 côté A No 3 souche 1 2 3 4 5.

GRAPPE

24 - Grosse 1 - Moyenne @ - Petite 3.

24 - Lache 4 - Moyenne - Compacte 61

24 - A pédoncule non visible 7 - visible 6 - long 9.

25 - A pédoncule herbacé 1 - mi-acûté 2 - acûté jusqu'à la première ramification 3.

25 - Axe de la rafle coloré 4 - non coloré 67

BAIE

- 26 Très grosse 1 Grosse 2 Moyenne 3 Petite 4 très petite 5 de taille régulière 7 irrégulière 8.
- 27 De couleur blanc 1 gris 2 rose 3 rouge 4 noir 52
- 27 Très pruinée 7 pruinée 8 non pruinée 9.
 - Coloration régulière () irrégulière 2.
- 28 Forme : discolde 0 sphérolde 1 ellipsolde 2 *velde 3 troncovolde 4 obovolde 5 cylindrolde 6 fusiforme 7 arquée 8 autre 9.
 - A ombilic persistant 1 non persistant 2.
- 29 A section transversale : régulière 3 irrégulière 4 côtelée 5.
- 29 Région embilicale déprimée 6 non déprimée 🕡
- 29 A jus incolore 1 coloré 2.
- 33 A peau fine 3 moyenne 4 épaisse 5.
- 33 A pulpe charnue 6 juteuse ① molle 8.
- 30 A saveur neutre 1 fade 2 musquée 3 aromatique 4 foxée 5herbacé 6 spéciale 7.
- 31 A pédicelle long 1 moyen 2 court 3.
- 31 A pédicelle de couleur : verte 3 rouge 5 irrégulière 6.
- 31 A bourrelet de couleur verte rouge 8 irrégulière 9.
- 32 A bourrelet: évident ① peu apparent 2.
- 32 A pinceau : court 4 moyen 5 leng 6.
- 32 A pinceau : celoré 8 non coloré (5)
- 33 De séparation facile (égreneuse) ① difficile

Calvo 31-7-59

```
Tinta ou Negra Moale
    Planche ..... côté ..... Rang 4.6.4.3... souche 1-2-3-4-5.
                                 Sarment de Vigne.
                 : long (1), moyen (2), court (3).
    Sarment
                 : grêle (1), fort (2).
                 : ramifié (1), peu ramifié (2).
                 : adhérente avec lenticelles (1), résistante se détachant
    Ecorce
                      en lames (2).
    Section transversale : circulaire (1), elliptique (2), aplatie (3),
                             autre (4).
                 : unie (1), anguleuse (2), striée (3), côtelée (4).
    Surface
                 : pruinée (1), partiellement pruinée (2), non pruinée (3).
                 : glabre (2), à épines ou analogues (3), à poils massifs
                     (4), sétoux (5), velouté (6), aranéeux (7), duveteux (8),
                    cotonneux (9).
                 : entièrement (1), partiellement (2), sur les noeuds (3).
                 : blanche (1), fauve ou rousse (2), grise (3).
    Villosité
                 : aplatis (1), effacés (2), globuleux (3), saillants (4)
    Noeuds
    Mérithalle de longueur moyenne : ..... cms.
                 : gris (1), jaune (2), beige (3), marron clair (4), marron foncé (5), brun rouge (6), violacé (7), autre (8).
a Kerlein
                 : uniforme (1), à raies (2), bandes (3), ou noeuds (4).
                 : plus foncé (0), de couleur gris (1), jaune (2), beige (3), marron clair (4), marron foncé (5), brun rouge (6), violacé (7), autre (8).
                 : pointus en dard (1), conique (2), arrondis (3).
    Yeux
                  : marron (1), brun rouge (2), gris (3).
    Cordon pétiolaire : étroit (1), large (2).
                        : saillant (1), effacé (2)
                        : sinuoux (1), rectiligne perpendiculaire (2),
```

rectiligne descendant (3), rectiligne ascendant (4).

nhantanhantanhantanhantanh

Dénomination Tsorta au negra monde. SARMENT DE VIGNE : long (1), moyen (2), court (3). : grêle (1), fort (2). : ramifié (†), peu ramifié (2). Sarment : adhérente avec lenticelles (1), résistante se détachant en lames (2) Section transversale: circulaire (1), elliptique (2), aplatie (3), autre (4). : unie (1), anguleuse (2), striée (3), côtelée (4).

: pruinée (1), partiellement pruinée (2), non pruinée (3).

; glabre (2), à épines ou analogues (3), à roils massifs (4), séteux (5), velouté (6), aranéeux (7), duveteux (8), cotonneux (9).

: entièrement (1), partiellement (2), sur les noeuds (3). Surface : blanche (1), fauve ou rousse (2), grise (3). Villosité : aplatis (1), effacés (2), globuleux (3), saillants (4). Noeuds : gris (1), jaune (2), beige (3), marron clair (4), marron foncé (5) brun rouge (6), virlacé (7), autre (8). : uniforme (1), à raies (2) bandes (3), ou noeudo (4) : plus foncé (0), de couleur gris (1), jaune (2), beige (3), marron clair (4), marron foncé (5), brun rouge (6), violacé (7), autre(8). : pointus en dard (1), conique (2), arrondis (3). : marron (1) brun rouge (2), gris (3). Yeux Cordon péticlaire : étroit (1), large ((2) : saillant (1), efface (2) : sinueux (1), rectiligne perpendiculaire (2) : rectiligne descendant (3), rectiligne ascendant (4).

Juntanduat

hlentindigsterdentinderetand

Calvo 72

· 10, : ... Nº d'ordre: . 1,529.01 . . Désignation: Finta ou negra moule 8 - Angle des nervures 1 -2 - 3. 9 - L₄/L.., 1 - 2 - 3. i2 - S. lat. sup. (prof.). 0 - (- 2 - 3. 13 - S. lat. inf. (prof.). 0 -1-2-3. 16 - Dents: Forme 1 - 2 - (3) 18 - Angle lob. term. 1 - 2 - 3 19 - Base nerv. (gar ou dég.) . . . 1 -(2)-3. 20 - Nombre de dents : S.P. 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9. 23 - Dent terminale du labe latéral supérieur : Direction : 1 - 2 - 3. Forme : 4 - 5, Médiane/Base : (6) - 7 - 8.

Imitaalaati

Timet 57

olantradioateglantradeostanl